

НАЧАЛО



ОСЕНЬ



2019



КСРР 27-03514-Ж-02

ШАША ГИМНАЗИЯ

ОСЕНЬ 2019 № 37

Хабаровск 2019

ГИМНАЗИЯ № 3 имени М. Ф. ПАНЬКОВА

ВЫПУСК № 35 весна 2019 год

УЧРЕДИТЕЛЬ: MAOY «Гимназия № 3»

ИЗДАТЕЛЬ: MAOY «Гимназия № 3»

# СОДЕРЖАНИЕ



RSPR 27-03514-X-02

3  
ОТ РЕДАКЦИИ



4  
КНИЖКИ ОТ  
ИНЕССЫ



ОТДЕЛ ЖУРНАЛИСТИКИ:  
Александра Кондрашова 11а  
Дарья Попова 10г  
Екатерина Смирнова 11а  
Инесса Бесхлебная 9.3  
Ольга Григорьева 11в  
Полина Волкова 8.3  
Полина Долгушина 10б

ОФОРМЛЕНИЕ, ВЁРСТКА,  
ПРЕДПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА:  
Малых И.И. - руководитель  
Надёжкин Е.Е. - дизайнер  
Дорофеева В. В. - куратор



НАША ГИМНАЗИЯ

ОТ РЕДАКЦИИ

Привет, дорогой читатель!

Вот и подходит к концу осень, а это значит, что вот-вот уже повеет запахом мандаринов, на улице выпадет снег и все будут ждать новогодних каникул. Давай вместе подведём итоги осени? Вспомним, как провели время и чему научились.

Конечно, самым важным событием для нас был День Знаний. Началась учёба, рутинная суета и осенняя хандра. Но мы даже не успели загрустить, ведь началась подготовка к следующему масштабному и всеми любимому празднику, посвященному Дню Учителя! Отпраздновав его, нам оставалось немного поднапрячься, написать олимпиады, получить четвертные оценки и уйти на заслуженный двухнедельный отдых. Осень прошла как-то слишком быстро и плавно, тебе не кажется?

Надеюсь, что твоя зима начнётся так же беззаботно и непринужденно, а новогоднее настроение продлится весь декабрь и поможет всё делать налегке!

Желаем тебе, читатель, успехов в учебе и работе, не унывать и наслаждаться первыми днями зимы!

Искренне Ваша редакция журнала "Наша Гимназия"

3

Над статьёй работала Екатерина Смирнова 11А

## КНИЖКИ ОТ Инессы

Книга – это самая большая в мире сокровищница, хранящая в себе богатства всех народов. В наше время, люди достаточно редко читают книги. В основном чтением увлекается старшее поколение. И найти любимую для себя книгу, порой очень не легко. Ведь книги бывают самыми разными: классические, детские, фантастические, детективные, мотивационные и т.д. Прочитав большое количество книг, я всё же нашла для себя любимые и хочу немного о них рассказать.

### Ромео и Джульетта

Каждый из нас не один раз читал классическую литературу. И я не исключение! Моей самой любимой книгой считается «Ромео и Джульетта» - У. Шекспир. Я думаю, её знает каждый человек на планете. Нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте. Тяжёлая трагедия Уильяма Шекспира, рассказывающая о любви юности и девушки из двух враждующих веронских родов. Каждая трагедия Шекспира особенна своей чувствительностью, но «Ромео и Джульетта» особенно уникальна своей сатирической насыщенностью. Читая начало произведения можно понять, что жизнь человека может быть полноценна только, когда у него есть выбор.



### #GIRLBOSS

Конечно, я читаю не только классическую литературу. Последним моим фаворитом стала книга «#GIRLBOSS» - София Аморусо. Это книга о девушке, которая создала свой многомиллионный бизнес, не имея денег, офиса и высшего образования. И эта девушка написала свою книгу. Она совершила невозможное. За восемь с небольшим лет она проделала путь от бездомного человека до владелицы бизнеса стоимостью сотни миллионов долларов, при этом ни имея капитала, образования и каких – либо возможностей. Для меня, эта книга является мотивацией, потому что именно она доказывает, что нет ничего невозможного!

4

Над статьёй работала Инесса Бесхлебная 9.3

# СЕНТЯБРЯ

Что же происходило на недавнем празднике знаний? Наверное, всё было также, как и всегда, за исключением того, что для каждого ученика, всё равно, найдётся что-то новое в этом учебном году как в образовательной программе, так и в социальной жизни школы.

Итак, я побывала на линейке и сделала несколько фотографий. Всё, что на ней происходило, вы знаете и сами, правда хочу отметить то, что Франкенштейн мне показался совсем не похожим на Франкенштейна, хотя велься доставил.

После линейки 10-е классы пошли проводить экскурсии по школе для первоклассников. Когда мы зашли в один из кабинетов начальной школы, меня охватила приятная ностальгия. В кабинете на каждой парте были шарики и выглядело всё это довольно мило. Мы пошли проводить экскурсию по школе и я вспомнила те чувства, когда в начальных классах все ходили завтракать в "Студию Вдохновения", потому что в столовой шёл ремонт. Помню те пластмассовые тарелки с едой, запечатанные пищевой плёнкой... Было время! Но всё таки хорошо, что это время закончилось.

Ещё у первоклассников был первый урок музыки и они впервые услышали от Галины Васильевны её легендарное музыкальное приветствие. После того, как Галина Васильевна научила ребят правильно здороваться, экскурсия подошла к концу и мой первый день в этом учебном году закончился.

Настал тот самый день, когда школа вновь открывает свои двери для учеников. Кто-то засиделся дома и уже готов как можно скорее начать вставать каждый день пораньше, а кто-то другой наоборот не понимает чему вообще радуется первый и как такое может быть. Во всяком случае, учебные дни снова с нами, поэтому я желаю всем провести это время весело и с пользой.



Над статьёй работала Полина Долгушина 10Б





*«В этом году я впервые побывала на турслёте, о котором часто слышала до этого момента. Для меня было небольшой интригой испытать новые впечатления от такого, возможно, и не особо значительного события...»*

День начался очень рано, сбор в школе был в 6:40. После сбора все отправились на автобусную остановку, была одна пересадка, прежде чем добраться до места, откуда дальше нужно было идти пешком. Осенняя погода в этот день была достаточно тёплой, за что ей, конечно, спасибо. Вообще, весь путь был на позитивной ноте, пока наш класс не осознал, что в наличии нет самого главного: палатки и котелка.

Ладно, без палатки ещё можно было бы обойтись, но где готовить рожки с тушенкой?? Зато у нас была большая колонка, поэтому, подпевая под Цоя, мы продолжали идти до места назначения с хорошим настроением. Путь был довольно живописным и лежал на возвышенности, а солнце переливалось сквозь ветки деревьев. Мы прибыли в место, где был разбит общий лагерь, и каждому классу выделили свой участок, на котором



нужно было устроить собственное хозяйство. Так как у нашего класса палатки не было, мы решили строить шалаш из веток, а котелок нам предоставили добрые люди. Наш участок мы символично огородили бинтом и принялись распределять обязанности. Когда на своей территории всё было приведено в порядок, пришло время общего сбора, где сообщили основные станции с заданиями, за которые отдавались баллы каждому классу. За правильную организацию личной территории классов также выставлялись баллы. Мы начали ходить по станциям,

их было много, но больше всего мне запомнился момент, когда две мои одноклассницы, Соня и Дина, разжигали костёр. До этого момента все ребята разжигали его очень медленно, а девочки справились с этим заданием всего за две с лишним минуты. Такие события, как турслёт, неплохо сплавляют классный коллектив и дают больше поводов для знакомства с ребятами из собственной и старшей параллели. В этот день было действительно много весёлых моментов, например, наш 10Б успешно научился метать топор, чего не было запланировано в программе слёта.





## ТУРСЛЁТ 2019

*«Это был один из самых ярких моментов того дня. От каждого класса требовалось 4 парня и 2 девушки. Было здорово наблюдать за схватками между командами...»*



Когда все классы прошли большинство станций, пришло время перетягивания каната. Это был один из самых ярких моментов того дня. От каждого класса требовалось 4 парня и 2 девушки. Было здорово наблюдать за схватками между командами.

Когда от души болеешь за кого-то или сам участвуешь в подобных состязаниях, адреналин даёт о себе знать, например, падать и волочиться по влажной земле было отдельным, особенным удовольствием.

В результате беспощадных битв в финальной схватке, себе проложили путь две команды: 11В и 10В. По итогу сражения двух сильнейших, сокрушительную победу одержала команда 10В.

После вышеописанных событий, всем классам было выделено свободное время. Как раз тогда появилась возможность попрактиковаться в метании топора, а также хорошенько подкрепиться. В это же время ходили ребята, выставяющие баллы за организацию наших участков. Большая гордость, конечно, взяла за шалаш, который нам засчитали вместо палатки, но снизили баллы за костёр, хотя за особый творческий подход можно было выставить и максимальную оценку.



Завершающим этапом турслёта стал Творческий конкурс. Выступления под гитару показали мне очень душевными. Хорошо ещё, когда ты знаешь текст песен, которые поют другие классы, однако ещё лучше, когда удаётся не забыть собственную песню, что благополучно сделали вместе со мной большинство моих одноклассников.

Ещё мне понравилось и хорошо запомнилось выступление 11-го класса профиля «хим-био».

После конкурса были подведены общие итоги слёта и все дружно отправились по той же дороге обратно домой, досыпать недоспанное, чего мне в тот момент хотелось сильнее всего.

Вот такие впечатления оставил у меня мой первый турслёт.



Над статьёй работала Полина Долгушина 10Б

# Культурный экскурс



«Наше путешествие началось с встречи в аэропорту. Все были собраны и готовы узнать культурную столицу нашей страны, но сначала надо было преодолеть 8845 км...»

И вот мы приехали в Москву. Нам был дан целый день для знакомства с ней. Мы погуляли по красной площади, сходили на Новый и старый Арбат. Пора было уже садиться на поезд.

Утром, когда приехал поезд, нас ждал экскурсовод, чтобы познакомить нас с историей и атмосферой прекрасного города Санкт-Петербург. Далее наш путь приостановился в Гостинице под названием «Чёрная речка». Все устали после трудного дня и по быстрее ложились спать.

На утро нас ждала пешеходная экскурсия «Богатство и роскошь Петербургских дворцов». Выбор пал на прекрасный зимний дворец «Эрмитаж». Так вышло, что наша группа попала на закрытие байкерского сезона. Вся дворцовая площадь была заполнена байкерами. Некоторые даже успели посетить концерт. Затем, было свободное время и мы гуляли по городу. К ужину все собирались в гостинице.



В Воскресенье мы посетили «Спас на Крови» и Исаакиевский собор. Многие поднялись на купол собора и смотрели на город с обзорной точки.

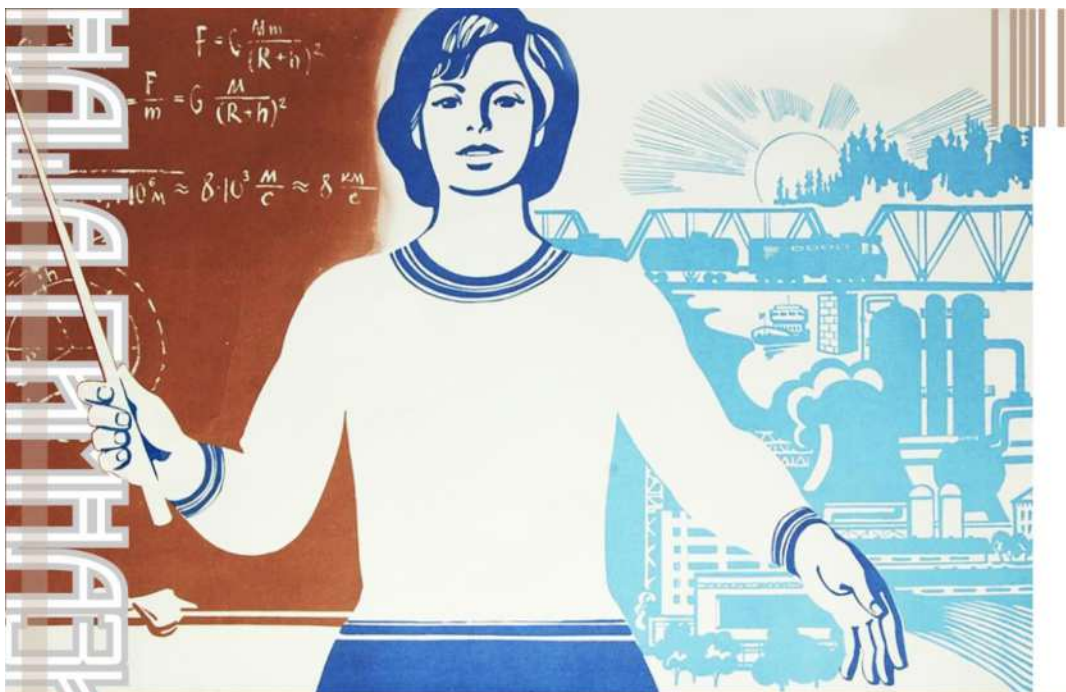
30 сентября наша группа посетила Павловский дворец. Мне, как и большинству ребят, понравилась архитектура сооружения.

В последний день в культурной столице, мы побывали в Петергофе. Количество фонтанов поражало воображение. Некоторую часть парковой зоны занимали фонтаны-шутихи Петра I. Фонтан-шутиха - это садово-парковый фонтан с комическим сюрпризом, замаскированный под знакомые предметы.

На этом наша культурная программа в Санкт-Петербурге была окончена. За эту неделю мы узнали много нового, узнали историю нашей великой страны. Архитектура произвела на нас яркое впечатление и осталась в нашей памяти навсегда.

При написании статьи вспоминалось много хорошего, много весёлых моментов. Были и минусы, но незначительные и общее впечатление не испортили.





## ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ 2019

Ежегодно 5 октября все учителя России празднуют свой профессиональный праздник. Школьники всей страны поздравляют своих любимых и единственных школьных наставников, дарят цветы и говорят самые искренние и приятные слова. Ученики Гимназии №3 тоже не остались в стороне и написали несколько приятных слов педагогам:



Дорогие учителя! Мы, ученики Гимназии №3, хотим сказать "спасибо" Вам, за Ваш труд. За то, что изо дня в день, Вы каждому из своих учеников дарите частичку себя. Вы даете знания, делитесь своим опытом, уделяете свое внимание и, в конце концов, дарите частичку своего сердца. Спасибо за Ваш профессионализм, уникальный подход к каждому ребенку, Ваше исполинское терпение и ответственность. Желаем Вам здоровья, удачи и благополучия

В этот прекрасный день гимназисты организовали праздничную программу в подарок для своих преподавателей. Перед началом учебного процесса, старшеклассники приветствовали учителей, выстроившись в импровизированный «живой коридор», и дарили памятные подарки. В течение всего дня любой желающий мог сфотографироваться в подготовленной фотозоне и послушать музыку напротив учительской. После уроков все учителя были приглашены на банкет от директора МАОУ «Гимназия №3». Концертную программу обеспечили самые талантливые ученики нашей школы. Можно с уверенностью сказать, что воспоминания об этом замечательном дне останутся в памяти на долго и будут греть душу вплоть до следующего учебного года.



Почему этот праздник так важен и традиционно отмечается в более чем 100 странах мира?



Потому что учительство — это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает личность своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру.

Не секрет, что профессия учителя является одной из наиболее важных в мире. Формирование личности, процесс ее становления и познания находится в руках учителей. Труд профессионального педагога неоценим и важен для общества. В какой бы сфере не специализировался учитель, он также должен уметь найти подход к каждому ребенку и помочь ему раскрыть собственный потенциал, воплощая новые идеи. Порой именно благодаря квалифицированному и скурпулезному труду учителей в мир приходят великие ученые, художники, писатели и первооткрыватели. Поэтому Международный день учителя – это праздник, который имеет особое значение для каждого человека. Внимание к учителям в этот день – это отличный повод вспомнить и поблагодарить тех, кто стоял у истоков нашей жизни.



# 2020 Год памяти

«Ни одно правительство не устояло бы перед такими страшными жестокими ранами, которые нанёс Гитлер России. Но Советская Россия не только выстояла и оправилась от этих ран, но и нанесла германской армии удар такой мощи, какой не могла бы нанести ей ни одна другая армия в мире...»

Уинстон Черчилль



Великая Отечественная Война 1941-1945 годов. Жестокая и кровавая. Тяжелая и долгая. Это огромная потеря для человека, семьи, родины. На протяжении четырех лет миллионы людей шли на защиту своих близких, понимая, что, возможно, они их больше никогда не увидят. Из-за нее несколько поколений наших соотечественников лишилось детства, молодости и жизни в целом. Война стала причиной разрушения процветавшей европейской культуры, развивающейся науки и личностного становления человека.



# и славы 75-летия Победы

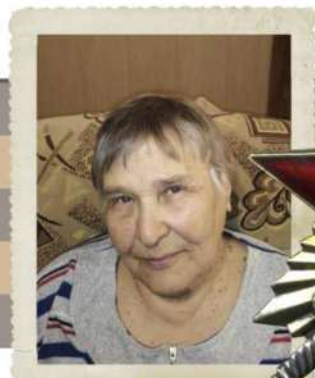
Но Великая Отечественная Война – это не только потеря. Это великий подвиг советского народа. Каждая победа, каждый риск, каждая жертва способствовали достижению того, что казалось почти невозможным даже в последние месяцы жестокой битвы. Как проверка на стойкость, война заставила людей, через страхи и слезы, отстаивать то, что им дорого, надеясь лишь на свою духовную силу и поддержку земляков.

Сколько бы книг не было написано, сколько бы слов не было сказано на тему войны 1941-1945 годов, мы должны помнить о ее разрушительности и чтить память людей, которые погибли ради нашей свободы и нашего благополучия.



Над статьёй работала Александра Кондрашова 11А

# ДЕТИ ВОЙНЫ



Моя прабабушка, Плотникова (Коробцова) Зинаида Ивановна, родилась 10 февраля 1941 года. Она ветеран труда, стаж педагогической работы — 55 лет, отличник народного образования. Прабабушка много училась и имеет три диплома о педагогическом образовании.

### Из воспоминаний прабабушки:

«На Дальний Восток мои родители приехали в 1935 году из Астраханской области. Тогда многие семьи ехали в поисках лучшей доли, вербовались, в основном, на рыбзаводы на период путины.

Сначала семья жила в селе Пуир Николаевского района, а в 1938 году переехали в город Николаевск-на-Амуре.

Мой отец, Коробцов Иван Прокофьевич, 1909 года рождения, работал в морском порту. Мать проработала там же более 30 лет.

В 1940 году к нам приехала моя бабушка. В феврале 1941 года родилась я. В семье к тому времени уже было двое детей: брат Николай и сестра Лидия.



В августе 1941 года отца призвали в армию. Он сначала служил в поселке Де-Кастри, затем его часть направили на запад в составе 260-й отдельной бригады морской пехоты. Он погиб 22 июня 1944 года и был захоронен в братской могиле на острове Пий-Сари. В городе Приморске Ленинградской области на мемориальном кладбище есть обелиск с именем моего отца на памятной табличке.

Отца я не помню. Когда его призвали в армию, мне было 6 месяцев, сестре — 3 года, брату — 7 лет. Мать работала, поэтому все заботы легли на бабушку. Жили в бараке. Таких барачников на берегу Амура было около десяти. Каждая семья имела одну комнату, коридор был общий. Зимой всегда было холодно: печное отопление. Игрушек у нас не было; играли в лапту, городки. Убогость и бедность присутствовали во всех семьях, где не было отца. В семьях детей было много, обо всех всё знали, всё было на виду. Но за 18 лет, которые мы прожили в нашей барачной деревне, никого в детский дом не сдали!

Всегда хотелось кушать — выручали рыба, картошка, ягоды. До сих пор не могу понять, как бабушка, ранее видевшая только степь и свою Ахтубу, могла, пешком через весь город с ящиком за спиной, ходить в тайгу за брусникой, чтобы утром на базаре продать ягоду и купить еды?! Выручала и коза, бабушка водила её на пастбище на окраину города. Пока коза паслась, бабушка перекапывала уже убранный людьми огород из-под картошки, а затем несла домой то, что удалось накопать.



# ДЕТИ ВОЙНЫ



*А не то рвану по следу —  
Кто меня вернет? —  
И на валенках уеду  
В сорок пятый год.*



*В сорок пятом угадаю,  
Там, где — боже мой! —  
Будет мама молодая  
И отец живой.*

**Г.Ф. Шпаликов**

Помню, что в очереди за хлебом стояли и ночь, и день, а потерять очередь нельзя было. Хлеб возили на санях; в магазинах была ручная хлеборезка; продавец давала строго столько, сколько положено. Однажды наша очередь уже подошла, а хлеб закончился. Бабушка чуть не плакала: «Ну дети же голодные! Ну что же делать?!» Но продавец могла только посочувствовать.

...Да, давали в школе бесплатно подарок на 7 ноября и на Новый год. Запаха того печенья в пачках не забыла до сих пор.

Мы получали пенсию на погибшего отца, но это были крохи, которых на 5 человек не хватало.

Учиться мне всегда нравилось. В классах было по 40–45 человек. Моя первая учительница, Станислава Трофимовна Гладун, хорошо понимала, как нелегко таким детям. В начальной школе был буфет, но я и многие дети там ничего не покупали: не на что было. Приносили из дома кто что мог. Но такая бедность была не у всех. В семьях, где были живы отцы, где матери вступали в повторный брак, где отцы занимали должности, — такого не было. Вспоминается... Идет урок, скоро перемена, уборщица открывает дверь и спрашивает: «Катя, Маша, вам пирожные или булочки?» Мне как-то стали давать булочку — вкусная, но потом перестали. Но я никогда ничего не выпрашивала!

В городском сквере перед 1 сентября проходили школьные базары. Я любила туда ходить. Когда люди расходились, то оставалось много фантиков от конфет — я их собирала.

В школу я пошла в 1947 году. В том году отменили карточки на хлеб, а до этого грызли жмых у соседки. В 6 классе, уже подростком, приходилось в школу ходить в кирзовых сапогах; зимой — в телогрейке, а сверху осеннее пальто.

Училась всегда хорошо: за успехи в обучении наградили поездкой в Москву на ВДНХ. Летом вызвали в школу. Директор сообщил эту новость и спросил: «Деньги есть на поездку?» Я отрицательно покачала головой. Он молча отвел меня к себе домой, открыл шкаф и дал денег. Одна мысль была — «только бы их не проесть». В Москве нас хорошо кормили. Я еще тогда привезла сестре нитки мулине, матери и бабушке — платочки.

В классе были дети из семей с достатком, но я не чувствовала превосходства с их стороны.

После окончания школы поступила в педагогическое училище. Самостоятельную жизнь пришлось самой начинать с нуля.

Я совсем не хочу, чтобы нынешние дети попробовали тот «хлеб», чтобы они играли в «войнушку».

**Наши отцы защитили страну! А наша задача помнить об этом всегда!»**



ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр	31д января ХЛЕБ 300 гр	30д января ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр	ХЛЕБ 300 гр
КАРТОЧКА НА ХЛЕБ на январь 1942 г. Норма 400 гр в день ДЕТСКАЯ			31д января ХЛЕБ 100 гр	30д января ХЛЕБ 100 гр	29д января ХЛЕБ 300 гр	28д января ХЛЕБ 300 гр	25д января ХЛЕБ 300 гр	23д января ХЛЕБ 300 гр
Фамилия _____ Имя, отчество _____			28д января ХЛЕБ 100 гр	27д января ХЛЕБ 100 гр	29д января ХЛЕБ 100 гр	27д января ХЛЕБ 300 гр	26д января ХЛЕБ 300 гр	24д января ХЛЕБ 300 гр
При утере карточка не возобновляется								



Над статьей работала Полина Волкова 8.3



## ИСТОРИЯ ШКОЛЬНОГО ПОРТФЕЛЯ

**Школьный портфель неотъемлемая часть нашей школьной жизни, но все ли знают его историю, и как он пришел к такому виду?**

С тех пор как появились школы, так и появились портфели. Из уроков истории мы знаем, что первые школы появились несколько тысяч лет назад. Например, в Китае писали на бараньих лопатках и панцирях черепашек, в древнем Египте и Греции — на маленьких глиняных табличках. Конечно, маленьким школьникам тех времен было сложно много таких «учебников» брать на уроки. Однако

раскопки донесли до нашего времени **холщовые сумки** с длинными треугольными крышками, которые в современном мире приобрели вид сумки почтальона.

Время шло, и древние египтяне изобрели папирус. Легкий, тонкий, можно склеивать в длинные свитки. А если, по меркам древнего Египта, ты уже старшекласник и очень много пишешь на уроке, то носить свои «тетрадки» удобнее в специальном круглом «пенале» на шнурке у пояса. Такой «пенал» стал прародителем современного тубуса.



В начале нашей эры в Китае изобрели бумагу. Оттуда бумага попала в Европу примерно 800 лет назад. И во Франции была изобретена сумка для ношения бумаг — портфель. «Portefeuille» в переводе с французского означает «папка для бумаг». Теперь школьникам стало легче, но портфели были в те времена обычно кожаные, а значит не слишком и легкие сами по себе.

В России до революции портфели делались из черной кожи с крышкой, обшитой тюленьим мехом. Набитый тетрадами и книжками, портфель становился почти неподъемным.

В XIX веке в России наемные немецкие солдаты, служившие у московских царей, носили походный заплечный мешок, который назывался **ранцем**. Позже именно так стали называть ученические сумки, которые русские школяры носили на лямках за спиной.



После Великой Отечественной Войны многие школьники ходили на уроки с **полевыми сумками**, которые им достались от вернувшихся с фронта родственников. Такие сумки удобно было перекидывать через плечо.

Во времена 80-х в России были очень модны сумки под названием **«дипломат»**. Это были плоские, прямоугольные сумки с жестким каркасом. На сегодняшний день такая модель получила название «конференц сумка».

Долгое время портфели и ранцы были очень похожи по цвету и размеру. Сегодня в школе можно увидеть портфели и ранцы всевозможных расцветок и форм. Ранцы настолько удобны, что используются в нашей жизни не только в качестве школьной сумки, а гораздо шире. Вы можете увидеть на улицах людей всех возрастов, от маленьких детей до пенсионеров, с ранцами за спиной.



НАША ГАЛЕРЕЯ

## МЫСЛИ ВСЛУХ

О восприятии мира и вечном недовольстве

На эти размышления меня натолкнула одна **удивительная теория**. Но обо всем по порядку. Как вы думаете — мы все одинаковые или каждый из нас по-разному воспринимает информацию и реагирует на нее?..

Некоторые исследователи в области психологии считают, что в зависимости от способа восприятия мы делимся на визуалов, аудиалов и кинестетиков. Согласно этой классификации: визуалы воспринимают информацию картинками, аудиалы — звуками, а кинестетики — эмоциями. Это заставляет нас мыслить по-разному. Все же есть одна **парадоксальная вещь, которая нас объединяет** — все мы люди, все мы земляне и порой склонны к критике, недовольству, лени и другим привычкам, совсем не помогающим жить. И каждая такая привычка, какой бы мелкой она не казалась, — это «маленькое разбитое окно в нашем здании» хорошего самочувствия и спокойствия. Но давайте к «разбитым окнам» вернемся чуточку позже.

Считается, что большинство людей воспринимают мир, всеми доступными органами чувств, но тот или иной канал восприятия может доминировать над другими. Тех, у кого преобладает визуальное восприятие, современный мир часто разочаровывает с первого же взгляда. Но в спешке нынешнего дня **мы предпочитаем** закрыть на что-то глаза, раскритиковать кого-то за что-нибудь в своём уме, или даже вступить в конфликт. Чаще всего мы не исправляем сами, если что-то нам не нравится, а думаем, что это сделает кто-то другой. Например, мы ходим по замусоренной дороге, живем в небрежной за недостатком времени квартире, вот уже на протяжении двух месяцев недовольно ворчим из-за плохого освещения в подъезде. В итоге, мы постепенно накапливаем в себе неприязнь ко всему на свете. Часто это происходит неосознанно: человек даже не понимает, почему по пути на работу его уровень раздражительности растёт в геометрической прогрессии.



Те люди, у которых преобладает аудиальный канал восприятия, весьма страдают от криков, шума, неуважительной речи. А те, у кого на первом месте стоит кинестетическое восприятие, которое связано с эмоциональным воздействием, беззащитны перед колкими словами прохожего или сорванными на тебе чужими нервами. В результате чувствительные, эмоционально уязвленные кинестетики **закрываются от мира в глубоком самокопании** по поводу каждого второго собственного поступка и действий значимых для них людей. Многие происходят подсознательном уровне. Например, на наше умственное состояние может повлиять фасад дома монотонного мрачного цвета, разукрашенный «самодеятельными художниками» забор или стена, противный скрип колес автомобиля и т.п.



## МЫСЛИ ВСЛУХ

Возможно, кто-то из вас узнал себя. Но советую вам сразу не расстраиваться по этому поводу. Дочитайте до конца и вы обнаружите кое-что обнадеживающее.

Некоторые люди думают, что можно игнорировать такие вещи. Им кажется, что это ерунда. Да не всё так просто.

Существует интересная *«теория разбитых окон»*, которая гласит: «Любое, даже заброшенное здание будет стоять бесконечно долго, пока у него будут целые окна. Но если разобьётся хотя бы одно и его не заменят, то новые разбитые окна начнут появляться одно за другим, пока все окна в здании не будут разбиты. А вскоре начнут рушиться стены». Так и с людьми — *мелочь за мелочью, капля за каплей — и вот ты разбит!* И ты уже не видишь другого выхода кроме того, как каждый день тайно или в открытую ухудшать жизнь окружающих людей. Не тебе ж одному «мёрзнуть без окон», в конце-то концов!

Многие начинают «бить окна» довольно активно. Например, подхватывают диалоги на высоких тонах или подбрасывают мусор везде, где только возможно. А вот убрать за собой, или хотя бы принести извинения, они не хотят. Они считают, что для этого существуют дворники: «Вот пускай и выполнят свою работу!» Да ведь мало кто представляет себя на месте того дворника. Вместо того, чтобы сорить на улице или плевать в души другим, неплохо бы *обернуться и взглянуть на свои действия или поставить себя на место другого человека.* Люди зачастую забывают о такой шикарной возможности, а жаль. Ведь будь иначе, мир был бы куда более добрым и менее тяжёлым на восприятие.

*Все начинается с мелочей* в твоей комнате или на рабочем столе. Вспомним «теорию разбитых окон»: когда беспорядок вокруг — внутри спокойствия не будет. Наблюдая хаос около себя, человек теряет мотивацию делать что-то. Он желает лишь запастись большим объёмом чая и сериалов, при просмотре которых комната захламляется лишь сильнее. Дальше — лень убирать и в голове только одна мысль: «Здесь же так, как во всей квартире, какая тогда разница?» Так можно опуститься до самой настоящей апатии!



*Эту теорию можно приложить* не только к комнате, но и ко всему, что тебя окружает каждый день — от милого подъезда до улочки, по которой ты каждое утро идёшь на работу или учёбу. А как насчет упомянутых ранее мелочей в межличностных отношениях?..





НА ПЯТАХ ГИМНАЗИЯ

Нью Йорк в начале 90-х был «самый криминальный город Америки», где «вечером на улицу мог выйти только безумец»

## МЫСЛИ ВСЛУХ

Мелочи влияют на нас, они везде нас окружают. Вместо того, чтобы всегда и на всё жаловаться, что «кто-то не выполняет свою работу», ты можешь начать с себя и своего ближайшего окружения, с тех мелочей, которые, казалось бы, совсем незначительны. Подумай — как ты можешь это сделать?.. **И начни это делать!!!** Да, ты вряд ли исправишь таким образом мировую экономику, или что там из глобального тебя беспокоит. Но, вероятно, ты сможешь стать спокойнее и чуточку счастливее. И люди вокруг это заметят! Может, ты своим примером кого-то вдохновишь на что-то более великое, что, в конце концов, и пошатнёт нерушимую стену неприкосновенности мировых проблем. А может, таким человеком станешь и ты сам. Но что важнее — твоё окружение непременно изменится. И ты станешь хоть немного, но счастливее.

Если обратиться к истории, то «теория разбитых окон» нашла **успешное практическое применение** в 90-х годах XX века в Нью-Йорке. Ранее это был «самый криминальный город Америки», где «вечером на улицу мог выйти только безумец». В 1994 году новый комиссар нью-йоркской полиции объявил борьбу с такими мелкими нарушениями, как граффити и безбилетный проезд в метро, попрошайничество, драки с применением резиновых дубинок и прочим подобным правонарушениям. К концу 1990-х годов количество преступлений против личности в Нью-Йорке снизилось на 56%. В итоге, стражи порядка за несколько лет смогли изменить обстановку в Нью-Йорке, превратив его в довольно спокойный в пределах центра мегаполис.



Не терпите разбитых окон!  
Ремонтируйте их,  
не откладывая!

Над статьёй работала Григорьева Ольга 11В

## ВИРТУАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

«Вы выиграли миллион!» или к каким еще уловкам прибегают интернет-мошенники для обмана простых пользователей сети.

Сегодня мало кто может представить нашу жизнь без интернета. Практически все денежные операции, общение, обучение – все действия требуют выхода в сеть, и передача, получение информации таким способом уже не составляет никакого труда.

Однако, с появлением больших возможностей, в интернете также получили развитие хакерство и кибер-травля. Интернет-зависимость тоже стала «побочным эффектом» распространения сети. Поэтому в данной статье мы хотим вам показать, какие угрозы встречаются во всемирной паутине и как защитить себя от их воздействия.

#### Итак, угроза №1: Вредоносные программы (вирусы)

Громкие высказывания, яркие рекламы и другие заманчивые детали часто привлекают наше внимание, однако не всегда такие ярлыки приносят пользу, а иногда даже вредны для компьютера. Во многих случаях за такими файлами скрываются вирусы, при заражении которыми ПК может долго загружаться и беспорядочно, самостоятельно выключаться, изменение настроек может быть недоступно, а сайты антивирусных компаний заблокированы.

Поэтому следует придерживаться правила трех НЕ: НЕ заходить на непроверенные сайты, НЕ открывать подозрительные файлы и НЕ скачивать их к себе на компьютер.

#### Угроза №2: Мошенничество

Если раньше для обеспечения своей безопасности требовалось просто держать свой кошелек «ближе к сердцу» и не ходить поздно вечером по темным переулкам, то теперь этого недостаточно, ведь мошенничество появилось и в виртуальном мире. Множество людей страдают каждый день от хищения их денег, личной и другой ценной информации. Данная ситуация также наталкивает на соблюдение некоторых правил: будьте аккуратны при введении своих личных данных на сайтах, каждый раз проверяйте, официальная ли эта страница компании, которую вы используете и никогда никому не отправляйте данные паспорта и карты через социальные сети и по почте.

#### Угроза №3: Интернет-хулиганство

К сожалению или к счастью, но все пользователи сети – это обычные люди со своим характером и своими недостатками. Так как виртуальное общение является, по большей части, анонимным, то и наказание троллей (людей, прибегающих к травле в переписках) не всегда возможно. Такие личности любыми способами стараются найти недостатки и надавить на слабые места, чтобы вызвать ответную реакцию.

Мы советуем не отвечать на подобные «вызовы», а стремиться к более культурному и чистому общению в сетях, относиться уважительно даже к своим оппонентам.